



什么时候警示开车的司机“注意行人”的标志变成这么可爱的样子了？如果你这样认为，那你可大错特错了，标志只是它的前世而已，现在它被赋予了新的生命和新的任务，那就是开关面板。

这可不是警示弯路的标示牌，而是一把可爱精致的扶手椅，虽然舒适度上不敢太过恭维，但重点是让无用的废弃物华丽变身为如此可爱的扶手椅。



交通标志“卡哇伊”！

每日奔波于都市的我们，可曾关注过每天默默指引着大家行进方向的路标？它们经过长时间风吹雨淋最终不得不被替掉。这些“退休”的路标除了被抛弃还有别的用途吗？设计师Boris Bally帮它们找到了新的归宿。

编辑 田海凤 文由美 图片提供 Boris Bally from Bally Humanufactured LLC



Boris Bally

美国著名设计师、艺术家、环保达人，利用回收的交通标志牌与各种公司广告牌作为原材料，创作了一系列有趣的家居产品。



Bally到各地买下废弃的路标，经过一轮筛选以及必要的裁剪、修边等处理，才会变成实用的椅子，这样的五边形椅面想必打造起来也够费劲的吧。

这款高背椅的确出心裁，鲜明的色彩配上超大型的符号，不仅是扎实稳固的家具，更是有趣的空间装饰品。



每把座椅上还依稀可以看到指示牌上的信息，除此之外，每个椅脚还安装了捡回来的香灰盘，这样就不会刮花地板了。



这个吐着舌头的小可爱若是挂在门口就成了你家的信箱，是不是超级卡哇伊呢？其实它是一款被重新改造的座椅，新奇别致吧！

这些被旧的标示牌怎样也不会想到它们的今生居然可以变成色彩斑斓、人见人爱的家居吧，别瞧只是简单的四脚凳，它们可是从不同国家陆续“移民”过来的呢。



也许这个标示牌，不再起到警示司机注意野生动物的作用，但作为可爱的钥匙扣，是不是可以时刻提醒着自己，要尽到保护野生动物的责任呢？



设计师Boris Bally是设计界公认的环保达人，他推崇节约和回收利用，尤其是那些被废弃的路标，通过他精挑细选，将废弃的路标改造之后，用作开关面板、信箱、门牌、时钟、相框甚至是钥匙扣，在他的努力下，一年中他已成功让超过20吨的废弃招获得新生。Boris Bally希望通过他的创作来启发大家对于废弃金属再利用的更多想法。他将废弃回收转移到产

品设计中，给设计界注入一股强有力的低碳和谐之风。也许这些被废弃了的标示牌在很多人的眼里已然成为没有利用价值的废品，但是设计师Boris Bally通过自己那双善于发现美的眼睛和创造美的愿望，帮它们找到了新的出路，并带来了全新的艺术作品，倡导将艺术再塑造，挖掘出产品的二次利用价值，表现出独有的实用性和美观性。

Boris Bally让废旧的交通标志变成可爱椅子的背后，是他对环保的坚持和尊重。当我们在随意丢弃一些认为不重要的“废品”时，也许我们可以停下来，思考一下，是为我们这个社会多制造出一些垃圾，还是通过我们的智慧和巧手，将我们当垃圾所认为的“废品”变身为我们生活中所需要的可爱小物呢？就是这种想法让Boris Bally和他的产品名声于世。